

UNIDADE: Oi, tchau, até mais... / Brasil

SITUAÇÃO DE USO

Saudações cotidianas e expressão de sentimentos.

MARCADORES

Relações sociais; Comportamento; Rotinas.

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Cumprimentar e despedir-se.
Expressar sentimentos.

ATIVIDADE DE PREPARAÇÃO

Com licença

DESCULPE-ME

Nossa!

BOM DIA

Boa noite

Obrigado!

Tchau

O
I
á

Os cumprimentos (saudações, encontros, despedidas, felicitações etc.) e as expressões que usamos para demonstrar nossos sentimentos são essenciais para a interação em qualquer língua. Como isso acontece em sua língua materna?

Pense em seu dia a dia e faça uma lista mental das expressões que usa para cumprimentar as pessoas. Consegue imaginar como faria isso em Português?

Você consegue entender cada uma das expressões listadas acima?

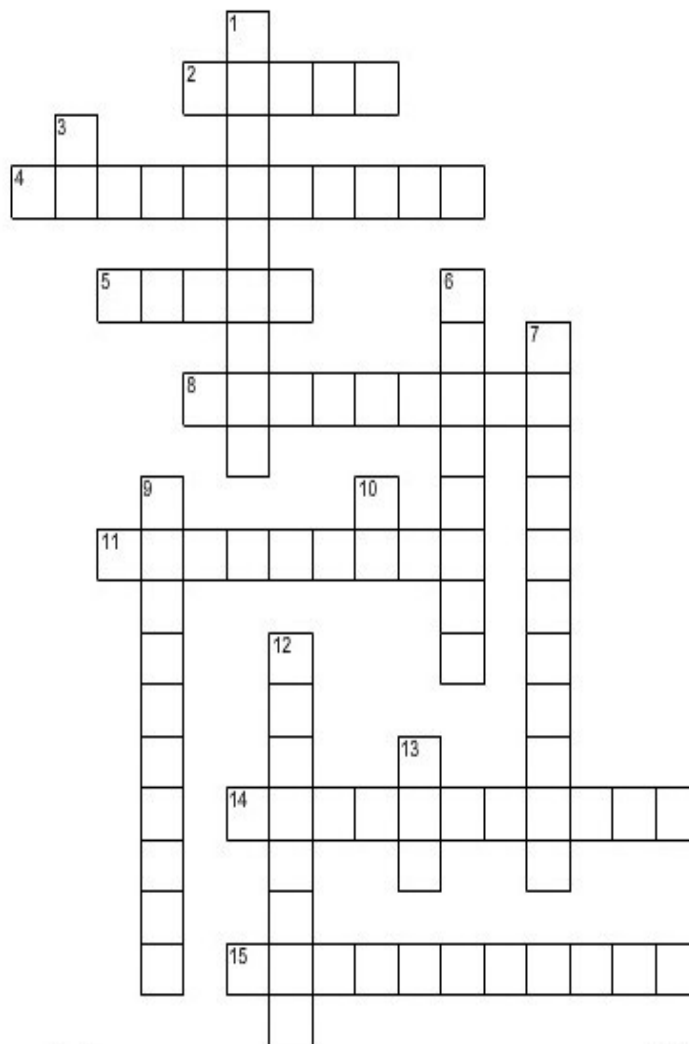
BLOCO DE ATIVIDADES

Atividade 1 – Escreva:

- a) Duas formas de agradecer alguém.
- b) Três formas de cumprimentar alguém.

c) Duas formas de se desculpar.

Atividade 2 – Complete:



Horizontal

Vertical

- 2. Você admira-se com algo
- 4. Seu amigo conta que perdeu o emprego
- 5. Você se despede de amigos
- 8. Seu amigo fará uma prova
- 11. Seu amigo chega com uma hora de atraso a um encontro
- 14. Você precisa passar por um lugar e há pessoas obstruindo
- 15. Você esbarra em alguém sem querer

- 1. Você pede informações a uma pessoa
- 3. Você encontra um amigo na rua
- 6. Um amigo oferece para você um café
- 7. Um casal de amigos se casa
- 9. Seu amigo vai viajar
- 10. Você tropeça.
- 12. Você responde a um pedido de desculpas
- 13. Saudação ao telefone

EXTENSÃO DA UNIDADE

Visite o site <http://blogmulequedoido.blogspot.com/2009/07/conhecendo-os-varios-tipos-de.html>. Nele, há algumas curiosidades sobre as formas de se cumprimentar em diferentes países.

Como é no seu país?

Faça anotações de todos os tipos e comente com seus colegas e o seu professor.

ATIVIDADE DE AVALIAÇÃO

Ouçã a música disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=Ua9OOy9dVsl#t=51>, **acompanhe a letra e responda:**

Sinal Fechado

Paulinho da Viola

Olá, como vai?
Eu vou indo e você, tudo bem?
Tudo bem eu vou indo correndo
Pegar meu lugar no futuro, e você?
Tudo bem, eu vou indo em busca
De um sono tranquilo, quem sabe...
Quanto tempo... pois é...
Quanto tempo...
Me perdoe a pressa
É a alma dos nossos negócios
Oh! Não tem de quê
Eu também só ando a cem
Quando é que você telefona?
Precisamos nos ver por aí
Pra semana, prometo talvez nos vejamos
Quem sabe?
Quanto tempo... pois é... (pois é... quanto tempo...)
Tanta coisa que eu tinha a dizer
Mas eu sumi na poeira das ruas
Eu também tenho algo a dizer
Mas me foge a lembrança
Por favor, telefone, eu preciso
Beber alguma coisa, rapidamente
Pra semana
O sinal...

Eu espero você
Vai abrir...
Por favor, não esqueça,
Adeus...

- a) Que situação é apresentada na canção?
- b) No texto, aparecem várias saudações e cumprimentos. Sublinhe-os.
- c) No início da canção, há uma pergunta “Como vai”, tendo como resposta “eu vou indo, e você, como vai?” Qual o sentido da expressão “eu vou indo”?
- d) Pelo contexto da canção, o que significa “não tem de quê”?
- e) Como termina o contato entre os dois?